



THTEX

e a e
k n x
e d t
n v i
e a e
n a l
r
d
i
g
h
e
i
d

*Creatief bezig zijn is goed voor iedereen!
In deze uitgave de eerste negen
creatieve ideeën van THTEX.*

*Eenvoudige werkkaarten voor elke
week weer een andere creatieve impuls.*

*Even niet meer denken, maar gewoon
lekker doen!*

Ontworpen door: Sarah Koopman



Inhoud

Materiaallijst voor de complete THTEX module:	3
1: Portret in beeld	4
2: Eén schilderij	5
3: Beeldje boetseren	6
4: Mozaïeken.....	7
5: Maak een knikkerbaan.....	8
6: Werken met textiel: De Basis.....	9
Werkkaart Kattenkoptas.....	10
7: Het huisje van suikerklontjes... ..	12
8: Werken met Textiel: 'Pimp je kleding'	13
9: Tekenopdracht: 'Golven'	14
Uitleg Tekenles opdracht 1 t/m 7	15
Tekenles Golven Opdracht 1. Golfbeweging Zwalken	15
Tekenles Golven Opdracht 2. Adem Golfbeweging	15
Tekenles Golven Opdracht 3. Golfbeweging Weven	16
Tekenles Golven Opdracht 4. Golfbeweging Slingeren.....	16
Tekenles Golven Opdracht 5. Golfbeweging Vogels vinden	17
Tekenles Golven Opdracht 6. Golfbeweging Vissen	17
Tekenles Golven Opdracht 7. Golfbeweging Je naam schrijven	18
Kleurplaat 1	19
Kleurplaat 2	19
Kleurplaat 3	21
Kleurplaat 4	22



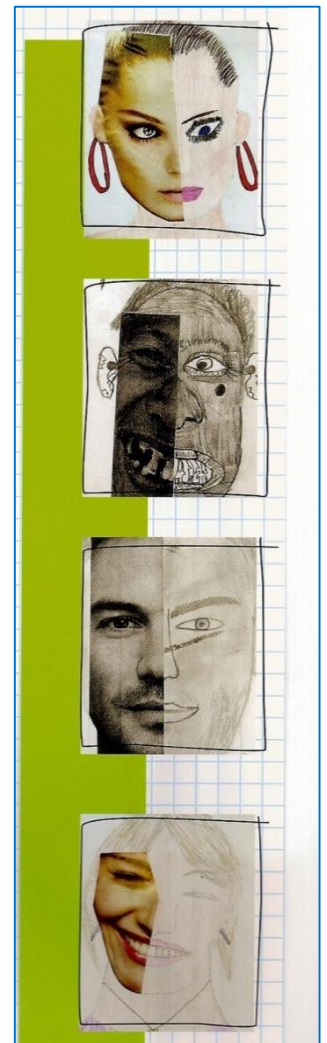
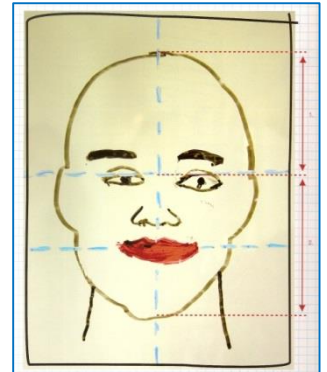
Materiaallijst voor de complete THTEX module:

Aluminiumfolie Bekertjes (voor water) Boetseer- en klei gereedschap Bloempotjes Breipennen Borduurgaren in verschillende kleuren Borduur kaarten Bonen Ballonnen Benodigdheden om koekjes te bakken Charmotte klei Crêpepapier Dienbladen Draad Erwten Ecoline Elastiekjes Fruit (Sinaasappels, Citroenen) Groente (Uien, Aardappels, Prei) Garen Gummen Glitters Glitterstiften Houten planken Haaknaalden Haakgaren in verschillende kleuren Handschoenen Karton Knopen Kosteloos materiaal Knippers Kleurpotloden Keukenpapier Kwasten Kranten Kralen Kartonnen bordjes Lijmkammen Lijm	Lampje voor in de lampion Lint Liniaal Meetlint Mozaïektang Mesjes Naaimachine (minimaal 2) Naalden Nietmachine Plakband Pritt stiften Papier A2 / A3 / A4 / A5 Papier met dakenprint Papier in verschillende kleuren Puntenslijpers Potloden Penselen Perforator Plastic flesjes Pasta Punnik klosjes Punnik naalden Rijst Restjes Kleding Rietjes Satéprikkers Scharen Scharen met gekartelde rand Stof scharen Sponsjes Spelden Suikerklontjes Stiften Stroken papier Stof Sokken Sterke lijm Schoenendozen Snijplanken Tijdschriften Teiltje Tornnaald Touw Tegelscheven	Vouwblaadjes Verf doeken Verf (acryl) Vaatdoekjes Voegmiddel Veiligheidsbrillen Veiligheidsspelden Vliegerpapier Vilt in verschillende kleuren Veertjes Wol Wegwerpbakjes Wenskaarten (oude) Watten
---	--	---



1: Portret in beeld

Lange termijn doelen: - De leerling bezit basale kennis van materialen en middelen. - De leerling kan op een juiste manier materialen en middelen in zetten. *voor leerling kun je ook 'het kind' of 'de kinderen' lezen*	Totale tijdsduur: 1½ uur Link met het werkveld: Deze opdracht is ook uitvoerbaar in de bovenbouw van het basisonderwijs en de buitenschoolse opvang, maar omdat deze periode creatief algemeen is, is dit niet het doel.
Doelen voor deze les: - Ontwikkeling van de eigen creativiteit van de leerling. - De leerling maakt kennis met de verschillende domeinen: Teken en, Beeldende vorming en Textiel. - Aan het einde van de les kan de leerling de basis opzetten om een gezicht in verhouding te tekenen op papier en gebruikt hierbij de vlakverdeling als hulpmiddel.	Tafelopstelling: Groepsopstelling (advies: 3 tafels van 6) Gebruik PowerPoint: JA
Materialen: - A4 papier - Tijdschriften - Potloden - Gummen - Puntenslijpers - Scharen - Pritt stiften/ Lijm	Totaal aantal aan opdrachten: Opdracht 1: leerlingen gaan tegenover elkaar zitten en tekenen van elkaar een portret met de vlakverdeling als basis. Laat ze het mooi inkleuren. Opdracht 2: leerlingen zoeken uit tijdschriften een afbeelding van een hoofd. Plakken de helft daarvan op papier en tekenen de andere helft van het hoofd er zelf bij.
	Bron: <i>Kunstvlucht. Vele gezichten.</i> Meppel: Uitgeverij Edu' Actief b.v. http://www.kunstvlucht.nl/docenten.html





2: Eén schilderij

Lange termijn doelen:

- De leerling bezit basale kennis van materialen en middelen.
 - De leerling kan op een juiste manier materialen en middelen in zetten.
- *voor leerling kun je ook 'het kind' of 'de kinderen' lezen*

Totale tijdsduur: 1½ uur

Link met het werkveld: Deze opdracht heeft geen specifieke link met het werkveld – ontwikkeling algemeen.

Doelen voor deze les:

- Deze les stimuleert de eigen creativiteit van de leerling.
- De leerling maakt kennis met het domein beeldende vorming.
- In deze les leren leerlingen door middel van een schilderij samen te werken en leert de groep elkaar aan het begin van het schooljaar beter kennen.

Tafelopstelling:

Groepsopstelling: één grote tafel

Gebruik PowerPoint: JA

Materialen:

- 1 doek per leerling (aanschaf bij bijvoorbeeld Action)
- Acryl verf
- Penselen van verschillende soorten diktes
- Bekertjes water
- Potloden
- Teiltje water
- Sponsjes
- Vaatdoekjes

Tips:

- Laat de leerlingen eerst samen met elkaar met potlood een afbeelding maken op de doeken.
- Abstract laten tekenen is eenvoudiger. Bij het invullen van de vormen hoeven dan ook de kleuren niet specifiek door te lopen, als dan de vorm maar wel doorloopt. Bespreek dit met de groep (of maak hierin zelf een keuze).
- Maak foto's.

Bron: ontworpen door: Sarah Koopman©





3: Beeldje boetseren



Lange termijn doelen: - De leerling bezit basale kennis van materialen en middelen. - De leerling kan op een juiste manier materialen en middelen in zetten. *voor leerling kun je ook 'het kind' of 'de kinderen' lezen*	Totale tijdsduur: 1½ uur Link met het werkveld: Deze opdracht is ook uitvoerbaar in de bovenbouw van het basisonderwijs en de buitenschoolse opvang, maar omdat deze periode creatief algemeen is, is dit niet het doel.
Doelen voor deze les: - Deze les stimuleert de eigen creativiteit van de leerling. - De leerling maakt kennis met het domein beeldende vorming. - De leerling kan zelfstandig een beeldje boetseren uit één van de gekozen thema's: dieren, mensen, sport, gebouwen, voertuigen of bloemen.	Tafelopstelling: Groepsopstelling van 4 tafels Gebruik PowerPoint: JA
Materialen: - Chamotte klei (fijn) in de stad te koop bij Flokstra Stoeldraaierstraat 35, kosten 6-8 euro per brood). - Circa 1 brood per 18 leerlingen. - Boetseer- en klei gereedschap. - Houten planken - Bakjes water - Teiltje water - Sponsjes - Vaatdoekjes	Tips: - Verplicht leerlingen tot het kiezen van een onderwerp. Anders maken ze mogelijk alleen een asbak. - Zet kralen en kant in om in de klei te drukken als print. - Het gebruik van een knoflookpers of rasp geeft een leuk effect. - Laat leerlingen zoveel mogelijk werken vanuit één stuk. Anders valt het mogelijk uit elkaar bij het drogen. Indien mogelijk bak de eindresultaten en laat het verven.
Tip: Maak zelf foto's of betrek de kinderen erbij en laat ze zelf foto's maken.	Bron: ontworpen door: Sarah Koopman©



4: Mozaïeken

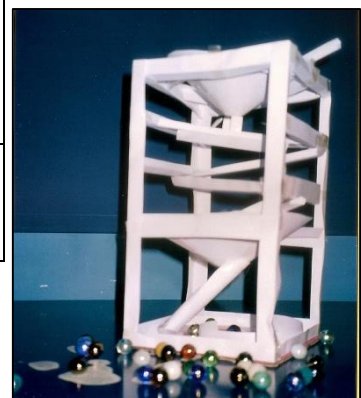
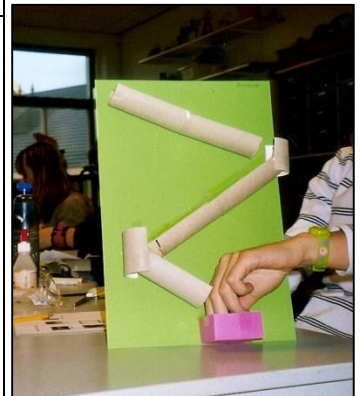
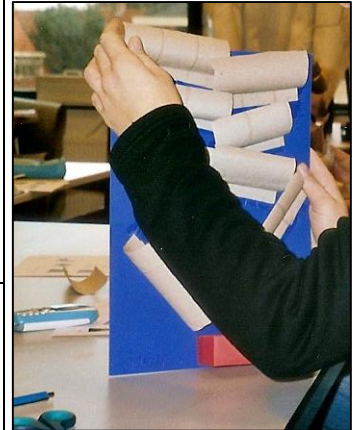
Lange termijn doelen: - De leerling bezit basale kennis van materialen en middelen. - De leerling kan op een juiste manier materialen en middelen in zetten.	Totale tijdsduur: 1½ uur Link met het werkveld: Geen specifieke link.
Doelen voor deze les: - Deze les stimuleert de eigen creativiteit van de leerling. - De leerling maakt kennis met het domein beeldende vorming. - De leerling heeft aan het einde van de les ervaren hoe het is om met tegels te werken en om om te gaan met de bijbehorende materialen.	Tafelopstelling: Groepsopstelling in groepjes van 4 Gebruik PowerPoint: JA
Materialen: - Schaf potjes of kleine dienbladen aan om te laten beplakken met tegels. - Tegelscherven - Wegwerp bakjes - Tegellijm - Latex handschoenen - Kranten - Mozaïek tang - Voegmiddel - Lijmkammen - Saté prikkers - Veiligheidsbrillen - Teiltje water - Sponsjes - Vaatdoekjes	Totaal aantal aan opdrachten: 1. Voorwerp betegelen 2. Voorwerp voegen met voegmiddel Tip: ✓ Laat leerlingen zelf potjes van aardewerk meenemen (maar schaf ook zelf wat aan voor aanvang van de les). ✓ Laat leerlingen scherven van leuke potjes, schotels of kopjes met print gebruiken. ✓ Verdeel de tegellijm in wegwerpbakjes. ✓ Laat leerlingen bij het op maat knippen van de tegels een veiligheidsbril dragen.
voor leerling kun je ook 'het kind' of 'de kinderen' lezen <i>Vergeet geen foto's te maken van het proces.</i>	Bron: Biggs, E. (2004). <i>Mozaïektechnieken</i>. Kerkdriel: Librero ontworpen door: Sarah Koopman©





5: Maak een knikkerbaan

Lange termijn doelen: - De leerling kan kosteloos materiaal inzetten. - De leerling kan op een juiste manier materialen en middelen in zetten. - Hij gaat zorgvuldig om met materiaal en gereedschappen en voorkomt verspilling van materialen.	Totale tijdsduur: 1½ uur Link met het werkveld: Deze opdracht is ook uitvoerbaar in de bovenbouw van het basisonderwijs en de buitenschoolse opvang, maar omdat deze periode creatief algemeen is, is dit niet het doel.
Doelen voor deze les: - De leerlingen kunnen in groepsverband een knikkerbaan maken van kosteloos materiaal.	Tafelopstelling: Groepsopstelling : tafels van 4 Gebruik PowerPoint: NEE
Materialen: - Toilet rolletjes - Keuken rollen - Knikkers - Gekleurd A4 papier - Stevig karton/papier - Lijm/Pritt stiften - Scharen - Plakband - Voor de extra opdracht: pakken rietjes	Totaal aantal aan opdrachten: Opdracht 1: Maak een knikkerbaan van toiletrolletjes. Opdracht 2: Maak een knikkerbaan van stroken papier. Tip: Laat ze filmpjes zien! https://www.youtube.com/watch?v=vKNpn9TIG8 https://www.youtube.com/watch?v=9D7dBrkJ8vQ Tip: Zijn leerlingen snel klaar? Laat ze dan een brug bouwen van rietjes.
voor leerling kun je ook 'het kind' of 'de kinderen' lezen	Bron: ontworpen door: Sarah Koopman©





6: Werken met textiel: De Basis

Lange termijn doelen: - De leerling kan kosteloos materiaal inzetten. - De leerling kan op een juiste manier materialen en middelen in zetten. - Hij gaat zorgvuldig om met materiaal en gereedschappen en voorkomt verspilling van materialen.	Totale tijdsduur: 1½ uur Link met het werkveld: Deze opdracht heeft een link met de zorg. De basis rijgsteek, festonsteek en knoopaanzetten zijn toepasbaar in de praktijk.
Doelen voor deze les: - Leerlingen leren in deze les de basis: rijgsteek, festonsteek en knoopaanzetten . - De leerling ontwikkelt zijn eigen creativiteit.	Tafelopstelling: Groepsopstelling Gebruik PowerPoint: JA Textiel uitleg handsteken
Materialen: - Restjes stof & kleding - Naalden - Garen - (stof)scharen - Knopen - Veiligheid spelden - Spelden - Eventueel een aantal naaimachines - Eventueel meetlint - Eventueel tron naald	Opdrachten: 1) Leerlingen starten eerst met het oefenen van een rijgsteek op een lapje stof. 2) Daarna de festonsteek op een lapje stof. 3) Laat leerlingen een knoop aanzetten op een lapje stof. 4) De afsluitende opdracht is het maken van een tasje voor je mobiel e.d. Laat ze dit voornamelijk maken met de hand. Dit versterkt de vaardigheid. Zie ook de werkkaart van het Kattenkop tasje (pagina 8-9) TIP: Print de werkkaart
voor leerling kun je ook 'het kind' of 'de kinderen' lezen	Bron: Knight, L. (2010). <i>250 Naaitips & Technieken</i>. Kerkdriel: Librero b.v. (P.58,59). Theulet-Luzié, B. (1996). <i>Groot knutselboek met wegwerpspullen</i>. Uitgever Casterman. (P. 92,93).





Werkkaart Kattenkoptas

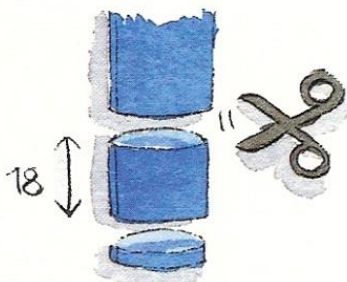
DE KATTENKOPTAS

JE HEBT NODIG

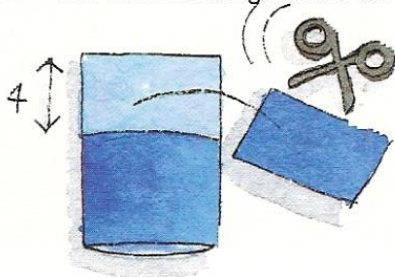
- 1 oude spijkerbroek
- 2 witte knopen (ongeveer 1 cm doorsnede)
- 1 rode knoop (ongeveer 2 cm doorsnede)
- dunne rode wol
- rood elastiek
- kartelschaar (indien mogelijk)



- 1** Knip 18 cm van de pijp van een oude spijkerbroek.



- 2** Knip aan de bovenkant 3 cm van het voorste gedeelte af.

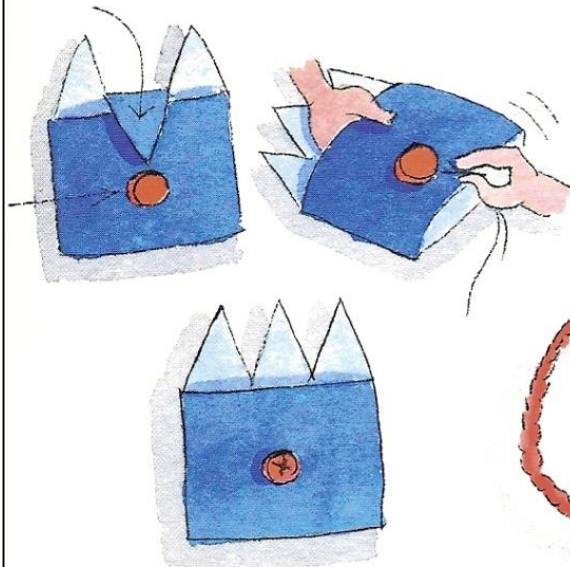




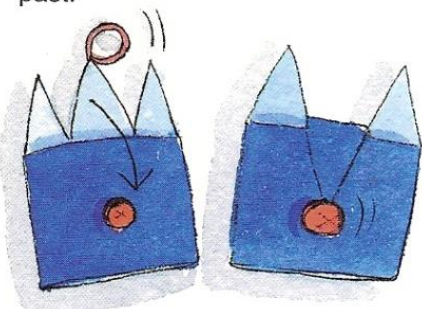
3 Verdeel de overgebleven strook in drieën. Teken drie driehoeken en knip ze uit.



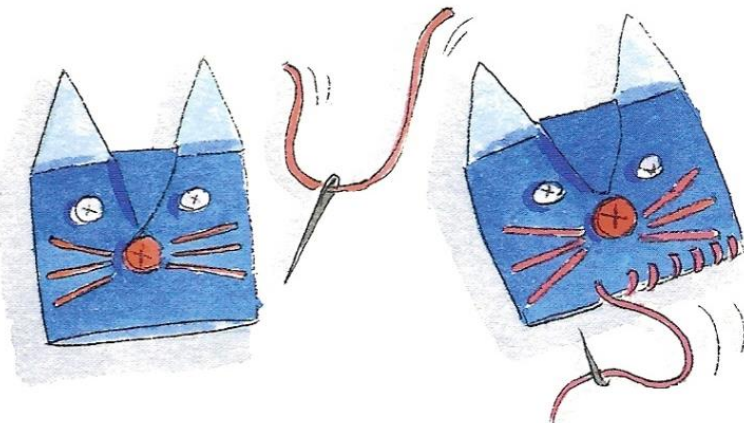
4 Sla de middelste om zodat je kan zien waar de rode knoop moet komen. Naai hem vast.



5 Naai een lus van rood elastisch draad aan de middelste driehoek vast. Sla hem om en controleer of hij rond de knoop past.

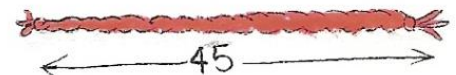


6 Naai de twee witte knopen elk aan een kant. Maak aan weerszijden drie snorharen van dikke rode wol.



7 Naai de onderrand met duidelijk zichtbare steken wol vast.

8 Maak een wollen vlecht van 45 cm lengte, met een knoop aan de twee uiteinden.



9 Naai de twee knopen met blauw garen aan de achterkant van de oren vast.





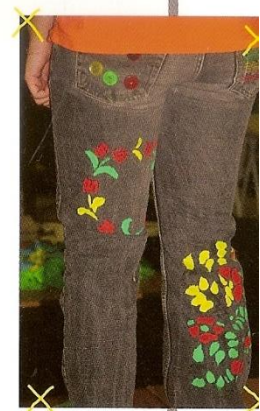
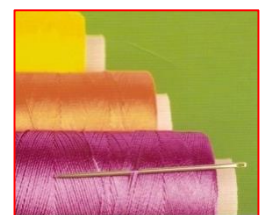
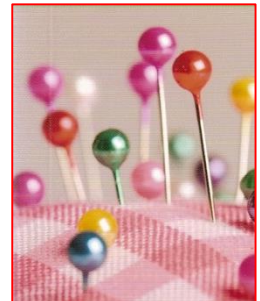
7: Het huisje van suikerklontjes...

Lange termijn doelen: - De leerling kan op een juiste manier materialen en middelen in zetten. *voor leerling kun je ook 'het kind' of 'de kinderen' lezen*	 Totale tijdsduur 1½ uur Link met het werkveld: Kinderopvang, Basisonderwijs of BSO.
Doelen voor deze les: - De leerlingen weten aan het einde van de les wat ontwikkelingsgericht werken inhoud. - Leerlingen hebben aan het einde van de les minimaal 1 idee van ontwikkelingsgericht werken die ze zelf willen uitvoeren binnen de stage. - Leerlingen ervaren hoe het is om te werken met ander materiaal dan verf & papier.	Tafelopstelling: Groepsopstelling Gebruik PowerPoint: JA
Materialen: - Doosjes suikerklontjes - Sterke lijm - Karton - Papier - Eventueel: papier met daken print - Scharen	Tips: - Eerst toon je de PowerPoint en praat je met de leerlingen over ontwikkelingsgericht werken. - Verder laat je de leerlingen experimenteren met de bouwwerken die ze kunnen maken van suikerklontjes. - Laat de leerlingen foto's maken voor de eindpresentatie van dit blok.
	Bron: ontworpen door: Sarah Koopman©



8: Werken met Textiel: 'Pimp je kleding'

Lange termijn doelen: - De leerling kan kosteloos materiaal inzetten. - De leerling kan op een juiste manier materialen en middelen in zetten. - Hij gaat zorgvuldig om met materiaal en gereedschappen en voorkomt verspilling van materialen.	Tijdsduur: 1½ uur Link met het werkveld: Deze opdracht heeft een link met de zorg. De basis rijgsteek, festonsteek en knoopaanzetten zijn toepasbaar in de praktijk.
Doelen voor deze les: - Leerlingen leren in deze les de basis: rijgsteek, festonsteek en knoopaanzetten . - De leerling ontwikkeld zijn eigen creativiteit.	Tafelopstelling: Groepsopstelling Gebruik PowerPoint: JA Textiel uitleg handsteken
Materialen: - Restjes stof & kleding - Naalden - Garen - (stof)scharen - Knopen - Veiligheid spelden - Spelden - Eventueel een aantal naaimachines - Eventueel meetlint - Eventueel tron naald - Eventueel verf, stiften en ecoline	Tips: - Laat de leerlingen vooraf aan de activiteit de basissteken uit les 6 herhalen. - De leerlingen maken van bestaande kleding nieuwe variaties. Laat ze individueel of in groepsverband werken. - Presenteer de kleding in de hal voor de ouderavond of opendag. - Laat de leerlingen eventueel met verf, stift en ecoline op de kleding. - Maak foto's.
	Bron: Knight, L. (2010). <i>250 Naaitips & Technieken</i>. Kerkdriel: Librero b.v. (P.58,59). Naar een idee van Marco de Lang





9: Tekenopdracht: 'Golven'

Lange termijn doelen: - De leerling kan kosteloos materiaal inzetten. - De leerling kan op een juiste manier materialen en middelen in zetten. - Hij gaat zorgvuldig om met materiaal en gereedschappen en voorkomt verspilling van materialen. *voor leerling kun je ook 'het kind' of 'de kinderen' lezen*	Totale tijdsduur: 1-1½ uur Link met het werkveld: Geen specifieke link.
Doelen voor deze les: - Teken voor de eigen individuele ontwikkeling - Deze les stimuleert de eigen creativiteit van de leerling. - De eigen levensruimte verkennen.	Tafelopstelling: Groepsopstelling Gebruik PowerPoint: JA
Materialen: • Benodigheden per leerling: • Vellen A2 Papier • Vellen A3 Papier • Vellen A4 Papier • Vellen A5 Vel • Kleurpotloden • Viltstiften • Plakband • 1 A5 Vel • Vetkrijt • Ecoline of waterverf • Pencelen • Potjes met schoon water om pencelen mee uit te spoelen. • Keukenrol papier om pencelen mee droog te deppen Bron: Zilt Tij, Liesbeth Roeper Levenscoach & Holistische tekenworkshops Hollewal 40 1791 GH Den Burg – Texel 06-22864560 info@zilt-tij.nl www.zilt-tij.nl www.facebook.com/ZiltTij	Totaal aantal aan opdrachten: Opdracht 1: Golfbeweging Zwalken Doel: Intekenen, papier en materiaal verkennen. 10 min Opdracht 2: Adem Golfbeweging Doel: Bewustwording van de ademgolf > Je eigen adem voelen en deze op papier zetten als golfbeweging. 15 min. Opdracht 3: Golfbeweging Weven Doel: Motoriek. 5 minuten Opdracht 4: Golfbeweging Slingeren Doel: Motoriek. 5 min. Opdracht 5: Golfbeweging Vogels vinden Doel: Motoriek en vormherkenning 5 min Opdracht 6: Golfbeweging Vissen Doel: Motoriek en vormherkenning 5 min Opdracht 7: Golfbeweging Je naam schrijven Doel: Motoriek en fantasie. 15 min.





Uitleg Tekeningen opdracht 1 t/m 7

Tekeningen Golven Opdracht 1. Golfbeweging Zwaken

Materiaal: A3 vel, Kleurpotloden, Plakband

Tijdsduur: 10 minuten

Doel: Intekeningen, papier en materiaal verkennen.

Plak het vel vast aan de bank.

Kies een potlood met je favoriete kleur

Teken langs de rand van het vel een lijn, dit heeft een Kader, trek deze lijn 3x over met je kleurpotlood

Nu zet je je potlood ergens neer op het vel en je gaat met je potlood over het papier bewegen.

Daarvoor moet je het potlood op het papier laten, dus maak je een lange lijn, die het vel gaat vullen en over zich zelf heen gaat.

Dit heeft zwaken.

Als je het vol genoeg vindt dan stop je.

Kijk maar waar de lijn eindigt, is die op hetzelfde punt als waar je bent begonnen?

Kijk er eens goed naar, het is een wirwar van lijnen, die lijnen kruisen elkaar en dan ontstaan er vormpjes, kleur die maar in en kijk wat een bijzonder mozaïek er ontstaat.

Tekeningen Golven Opdracht 2. Adem Golfbeweging

Materiaal: 1 A5 Vel, Vetkrijt, Ecoline of waterverf, Pencelen, Plakband

Potjes met schoon water om pencelen mee uit te spoelen.

Keukenrol papier om pencelen mee droog te deppen

Tijdsduur: 15 minuten

Doel: Bewustwording van de ademgolf > Je eigen adem voelen en deze op papier zetten als golfbeweging

Leg het vel verticaal voor je.

Plak het vel vast aan de bank.

Kies een vetkrijt met je favoriete kleur.

Teken langs de rand van het vel een lijn, dit heet een Kader, trek deze lijn

3x over met je vetkrijt.

Pak een tweede vetkrijtje.

Je hebt nu in elke hand een vetkrijtje.

Ga recht op staan voor het vel en adem rustig in en uit.

Voel even met je handen op je buik waar je adem heen gaat.

Doe anders heel even je ogen dicht om bewust te voelen hoe je adem in en uit

je lichaam stroomt.

Let net zolang op hoe je adem door je lichaam beweegt tot je de beweging te pakken hebt.

Maak deze beweging eerst met je beide handen in de lucht.



Zet nu de twee vetkrijtjes op het papier en maak met je handen het papier dezelfde golfbeweging die de adem in je lichaam maakt.

Herhaal deze beweging net zolang totdat het voor jou genoeg is.

Kleur nu in wat je getekend hebt met waterverf of met ecoline.

Welke kleuren horen er bij jou adem.....

Geef dit mooie schilderij een naam.

Tekenles Golven Opdracht 3. Golfbeweging Weven

Materiaal:

1 A4 Vel

Viltstiften

Tijdsduur: 5 minuten

Doel: Motoriek

Kies 3 warme kleuren en 3 koude kleuren.

Leg het vel horizontaal voor je neer.

Teken langs de rand van het vel een lijn, dit heet een Kader, trek deze lijn nog 3x na met je viltstift.

Leg je viltstiften neer in de volgorde waarin je ze wilt gebruiken

Maak eerst mooie fijne horizontale golfbewegingen van link naar rechts, totdat je vel daarmee vol is.

Draai het vel nu een kwart slag en maak weer mooie golfbewegingen van links naar rechts.

Je ziet nu een weefsel ontstaan.

Tekenles Golven Opdracht 4. Golfbeweging Slingeren

Materiaal: 1 A4 Vel, Kleurviltstiften

Tijdsduur: 5 minuten

Doel: Motoriek

Leg het vel horizontaal of verticaal voor je neer

Teken langs de rand van het vel een lijn, dit heet een Kader, trek deze lijn 3 keer om met je vilt stift

Kies kleuren waar je blij van wordt.

Zet stippen op het vel en versier deze een beetje.

Verbindt deze stippen al golvend met elkaar.



Tekenles Golven Opdracht 5. Golfbeweging Vogels vinden

Materiaal:

1 A4 Vel

Kleurviltstiften

Tijdsduur: 5 minuten

Doel: Motoriek en vormherkenning

Leg het vel verticaal voor je neer

Kies kleuren die bij de lucht horen.

Teken langs de rand van het vel een lijn, dit heet een Kader,
trek deze lijn 3 keer om met je vilt stift

Trek golvende diagonale lijnen van uit links boven naar beneden en vanuit rechts boven naar beneden.
Je krijgt nu gegolfde ruiten.

Teken langs deze ruitranden zo veel vliegende vogels als je zelf wilt.

Tekenles Golven Opdracht 6. Golfbeweging Vissen

Materiaal: 1 A4 Vel, Kleurviltstiften

Tijdsduur: 5 minuten

Doel: Motoriek en vormherkenning

Leg het vel verticaal of horizontaal voor je neer

Kies kleuren die bij de zee horen.

Teken langs de rand van het vel een lijn, dit heet een Kader,
trek deze lijn 3 keer om met je vilt stift.

Trek horizontaal golvende lijnen links naar rechts, probeer zoveel mogelijk golfvariaties te maken en zorg dat de golven elkaar kruisen.

Er ontstaan nu vormen in de gekruiste lijnen, zoek in deze vormen naar vissen en kleur ze vrolijk in.



Tekenles Golven Opdracht 7. Golfbeweging Je naam schrijven

(zie afbeeldingen in de bijbehorende PowerPoint).

Materiaal: 3 A4 Vel, Kleurviltstiften en/of potloden

Tijdsduur: 15 minuten / Doel: Motoriek en fantasie

Leg het vel verticaal of horizontaal voor je neer

Kies kleuren die je bij jouw naam vindt passen.

Teken langs de rand van het vel een lijn, dit heet een Kader,
trek deze lijn 3 keer over met je vilt stift of potlood

1. Spreek je naam uit, mag je voornaam zijn of je hele naam, of zelfs al je namen, net wat je wilt.

Je stem gaat om hoog en omlaag als je je eigen naam uitspreekt, bij de ene klank lijkt het bij het uitspreken wel langer te duren dan bij andere letters.

Wat voor ritme zit er in jouw naam?

Voel je de golfbeweging van de klank?

Zet je potlood op het papier en teken de golfbeweging van je naam, zonder het potlood van het papier af te halen.

Teken deze golf beweging nog een paar keer over, zodat hij er stevig uitziet.

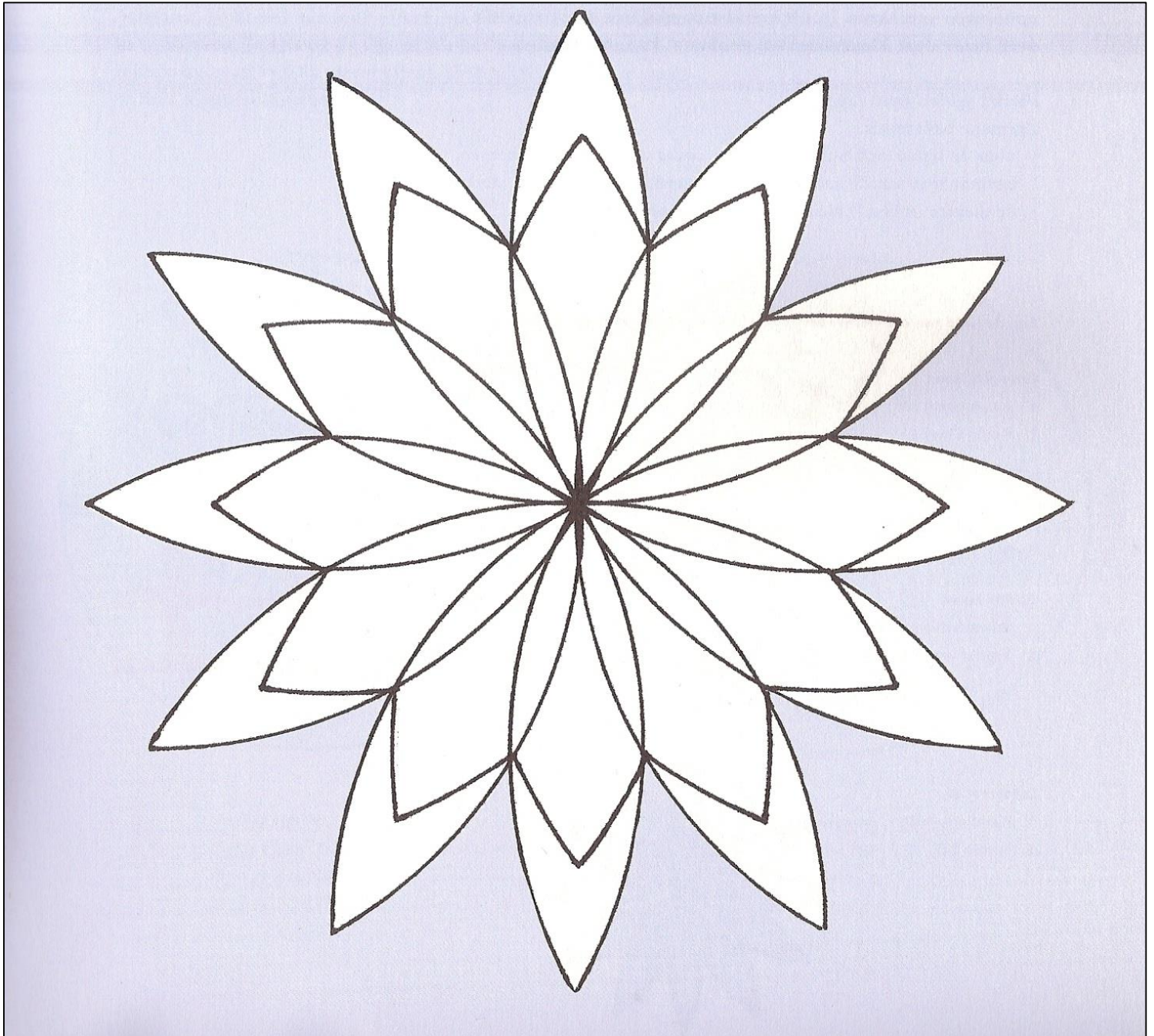
2. Wat zijn de initialen van jouw naam?

Schrijf je initialen met een viltstift of kleur potlood in een vloeiende golfbeweging op en maar de lijnen dikker zodat het er heel mooi uit gaat zien.

3. Schrijf nu je hele naam als een vloeiende golfbeweging aan elkaar en versier hem, het is jouw naam, wees trots op de naam die je hebt gekregen van je ouders, het is de naam die bij jouw hoort, zoals wij jouw bij naam kennen en herkennen.



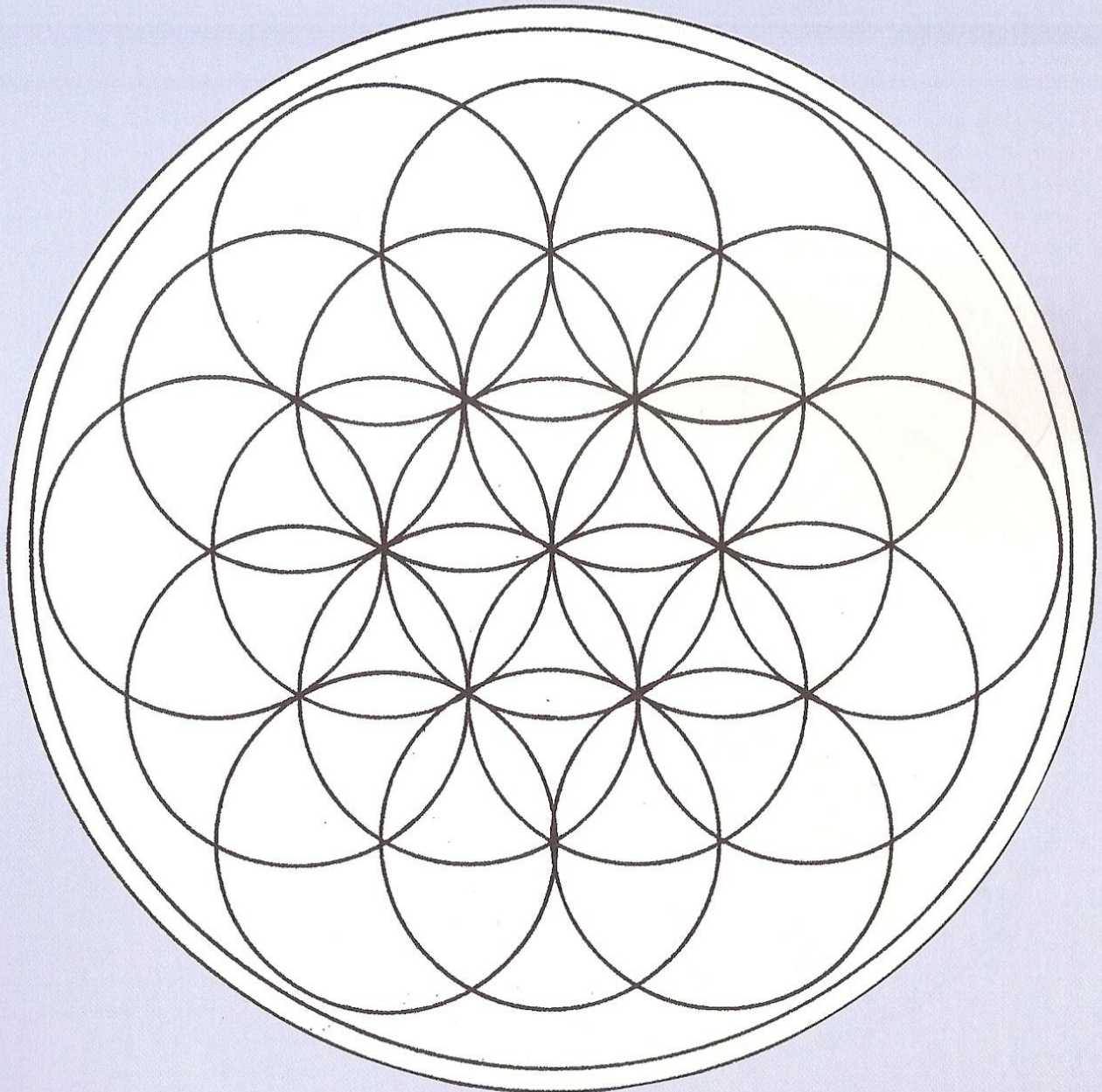
Kleurplaat 1





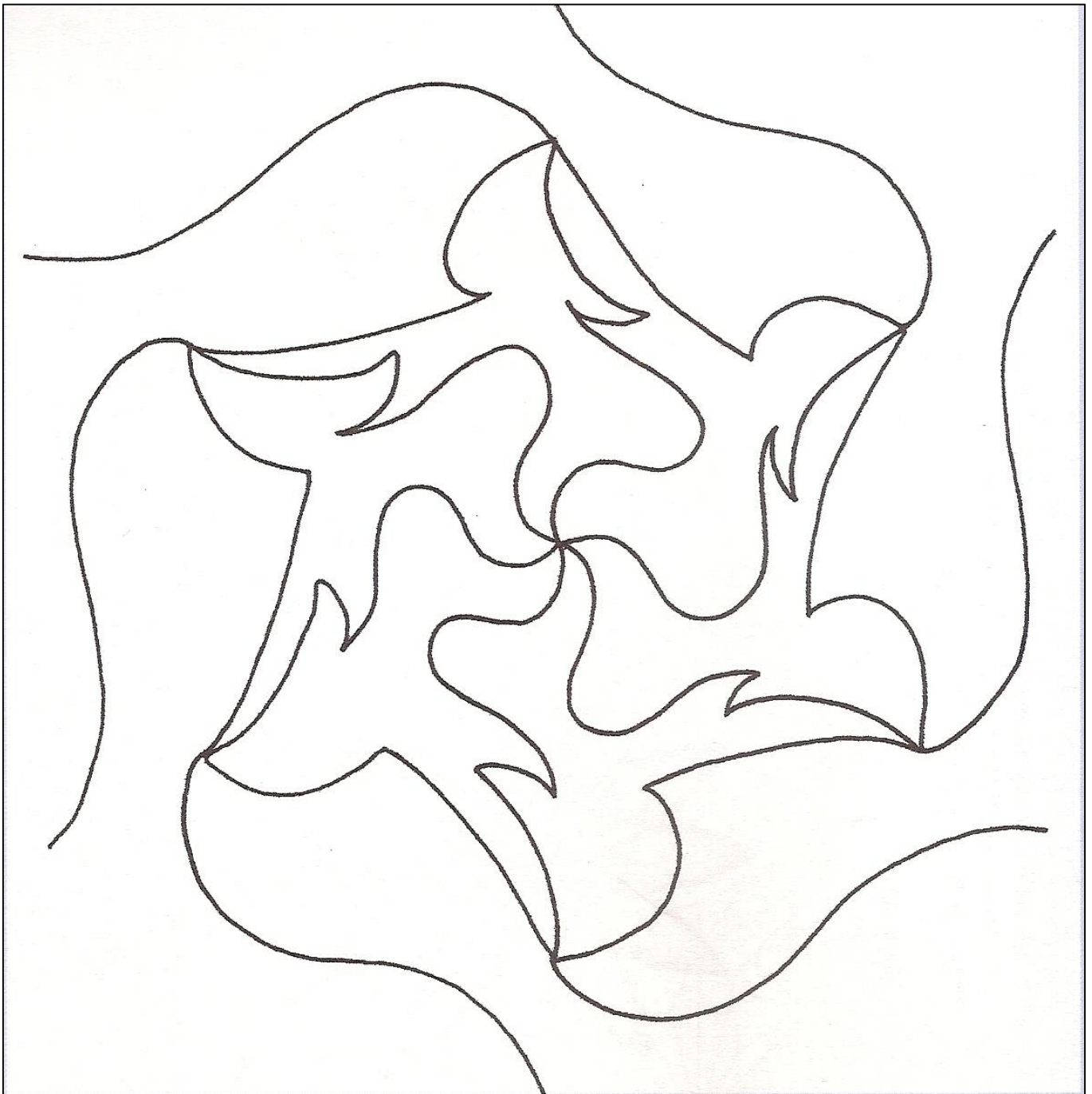
Kleurplaat 2

In te kleuren mandala.





Kleurplaat 3





Kleurplaat 4

